

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
д.юр.н., доц. Васильева Н.В.



21.06.2024г.

**Рабочая программа дисциплины**

Б1.У.5. Теоретические и прикладные аспекты современной стилистики

Направление подготовки: 45.04.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Теория и методика преподавания русского языка  
как иностранного

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная

|  |     |
|--|-----|
| Курс   | 1   |
| Семестр  | 11  |
| Лекции (час)   | 14  |
| Практические (сем, лаб.) занятия (час)                                 | 14  |
| Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам (час) | 80  |
| Курсовая работа (час)  |     |
| Всего часов  | 108 |
| Зачет (семестр)  |     |
| Экзамен (семестр)  | 11  |

Иркутск 2024

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.04.02  
Лингвистика.

Автор М.Ю. Луговская

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры русского  
языка и межкультурной коммуникации

Заведующий кафедрой А.М. Литовкина

## 1. Цели изучения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практическая стилистика» является формирование речевых навыков и умений как на основе полученных теоретических знаний по функциональной стилистике и культуре речи, так и на основе практического овладения студентами нормами устного и письменного литературного языка.

Задачи дисциплины:

- формирование системного представления о стилевой системе и нормах современного русского литературного языка;
- развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения;
- овладение навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств в официальном, неофициальном и нейтральном регистрах общения.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

### Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Код компетенции по ФГОС ВО | Компетенция  |
|----------------------------|--|
| ПК-3                       | Способен создавать и анализировать устные и письменные речевые произведения в профессиональной педагогической деятельности с опорой на знания в области теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики |

### Структура компетенции

| Компетенция   | Формируемые ЗУНы   |
|---|--|
| ПК-3 Способен создавать и анализировать устные и письменные речевые произведения в профессиональной педагогической деятельности с опорой на знания в области теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики | З. Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У. Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н. Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности |

## 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ): Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед., 108 часов.

| Вид учебной работы | Количество часов |
|--------------------|------------------|
|--------------------|------------------|

|  |     |
|--|-----|
| Контактная(аудиторная) работа                                    |     |
| Лекции   | 14  |
| Практические (сем, лаб.) занятия                                 | 14  |
| Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам | 80  |
| Всего часов  | 108 |

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Содержание разделов дисциплины**

| № п/п | Раздел и тема дисциплины  | Семестр | Лекции | Семинар<br>Лаборат.<br>Практич. | Самостоят.<br>раб. | В интерактивной<br>форме | Формы текущего контроля успеваемости  |
|-------|---|---------|--------|---------------------------------|--------------------|--------------------------|---|
| 1     | Теоретические аспекты современной стилистики                          | 11      |        |                                 |                    |                          |   |
| 1.1   | Предмет и задачи стилистики как науки. Основные категории стилистики. | 11      | 2      | 2                               | 8                  |                          | Тест текущего контроля № 1 "Основные понятия стилистики"  |
| 1.2   | Разговорный стиль речи и его жанры.                                   | 11      | 2      | 2                               | 9                  |                          | Тест текущего контроля № 2 "Разговорный стиль".   |
| 1.3   | Официально-деловой стиль и его жанры.                                 | 11      | 2      | 2                               | 9                  |                          | Групповое творческое задание "Телефонные деловые переговоры". Тест текущего контроля № 3 "Официально-деловой стиль"           |
| 1.4   | Научный стиль речи и его жанры.                                       | 11      | 2      | 2                               | 9                  |                          | Индивидуальное творческое задание "Как правильно оформить текст научной работы?". Тест текущего контроля № 4 "Научный стиль". |
| 1.5   | Публицистический стиль речи и его жанры.                              | 11      | 2      | 2                               | 9                  |                          | Тест текущего контроля № 5 "Публицистический стиль".  |
| 2     | Прикладные аспекты современной стилистики                             | 11      |        |                                 |                    |                          |   |
| 2.1   | Литературный язык и его свойства. Нормы                               | 11      | 2      | 2                               | 9                  |                          | Тест текущего контроля № 6  |

| № п/п | Раздел и тема дисциплины                               | Семестр | Лекции | Семинар<br>Лаборат.<br>Практич. | Самостоят.<br>раб. | В интерактивной<br>форме | Формы текущего контроля успеваемости                                    |
|-------|--|---------|--------|---------------------------------|--------------------|--------------------------|---|
|       | русского литературного языка. Виды речевых ошибок.     |         |        |                                 |                    |                          | "Виды речевых ошибок".  |
| 2.2   | Стилистические ресурсы фонетики и лексикологии.        | 11      | 0,5    | 0,5                             | 9                  |                          | Контрольная работа № 1<br>Лексические нормы".                           |
| 2.3   | Стилистические ресурсы словообразования и морфологии.. | 11      | 0,5    | 0,5                             | 9                  |                          | Контрольная работа № 2<br>"Грамматические нормы"                        |
| 2.4   | Стилистические ресурсы синтаксиса..                    | 11      | 1      | 1                               | 9                  |                          | Итоговый тест по всем разделам дисциплины<br>"Практическая стилистика". |
|       | <b>ИТОГО</b>   |         | 14     | 14                              | 80                 |                          |   |

## 5.2. Лекционные занятия, их содержание

| № п/п | Наименование разделов и тем  | Содержание  |
|-------|--|---|
| 1     | 1.1. Предмет и задачи стилистики как науки. Основные категории стилистики. | Стилистика как теоретическая и прикладная дисциплина. Предмет стилистики и ее задачи. Основные понятия стилистики. Понятие о функциональном стиле. Вопрос о составе стилей современного русского языка и критериях их классификации. Понятие о стилистическом значении слова.   |
| 2     | 1.2. Разговорный стиль речи и его жанры.                                   | Понятие о разговорном стиле речи. Функции разговорного стиля речи. Основные стилевые черты разговорного стиля. Языковые особенности разговорного стиля речи (фонетические, лексико-фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические). Официальные и неофициальные ситуации общения. Жанры разговорного стиля в устном и письменном общении   |
| 3     | 1.3. Официально-деловой стиль и его жанры.                                 | Понятие об официально-деловом стиле речи. Функции официально-делового стиля речи. Основные стилевые черты официально-делового стиля. Языковые особенности официально-делового стиля речи (языковая стандартизация, лексические средства, языковые клише, канцеляризм, словообразовательные, морфологические, синтаксические средства). Жанры официально-делового стиля в устном и письменном общении (собеседование при приеме на работу, резюме, деловые переговоры) |
| 4     | 1.4. Научный стиль речи и его жанры.                                       | Понятие о научном стиле речи. Функции научного стиля речи. Основные стилевые черты научного стиля. Языковые особенности научного стиля речи (научная терминология, лексические средства, словообразовательные, морфологические, синтаксические средства). Понятие об информационной и библиографической культуре,   |

| № п/п | Наименование разделов и тем   | Содержание  |
|-------|---|---|
|       |   | использование в научном стиле информационно-лингвистических технологий.   |
| 5     | 1.5. Публицистический стиль речи и его жанры.   | Понятие о публицистическом стиле речи. Функции публицистического стиля речи. Основные стилевые черты публицистического стиля. Языковые особенности публицистического стиля речи (лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические). Жанры публицистического стиля в устном и письменном общении.          |
| 6     | 2.1. Литературный язык и его свойства. Нормы литературного языка. Виды речевых ошибок | Прикладные аспекты стилистики. Понятие о русском литературном языке. Литературные и нелитературные варианты русского языка. Понятие литературной нормы. Виды языковой нормы. Виды ошибок (стилистические, речевые, коммуникативные, композиционные, логико-смысловые, фактические).   |
| 7     | 2.2. Стилистические ресурсы фонетики и лексикологии.                                  | Стилистические ресурсы фонетики. Лексические и фразеологические нормы языка. Типы и виды лексико-семантических и фразеологических ошибок. Стилистическое использование синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, многозначных слов.  |
| 8     | 2.3. Стилистические ресурсы морфологии и словообразования.                            | Письменное общение на русском языке. Понятие о грамматических нормах русского литературного языка (словообразовательных, морфологических, синтаксических). Грамматическая и словообразовательная стилистика. Виды грамматических ошибок и способы их устранения в письменном тексте. Нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные). |
| 9     | 2.4. Стилистические ресурсы синтаксиса..  | Координация главных членов предложения. Устранение ошибок в согласовании и управлении. Стилистическая правка простых предложений. Работа над синтаксисом сложного предложения. Стилистическая правка сложных предложений. Использование параллельных синтаксических конструкций при стилистической правке.                                    |

### 5.3. Семинарские, практические, лабораторные занятия, их содержание

| № раздела и темы | Содержание и формы проведения  |
|------------------|--|
| 1                | 1.1. Предмет и задачи стилистики как науки. Основные категории стилистики.. Занятие 1-2. Проводится в форме практического занятия. Предмет стилистики и ее задачи. Основные понятия стилистики. Понятие о функциональном стиле. Вопрос о составе стилей современного русского языка и критериях их классификации. Понятие о стилистическом значении слова. Выполнение заданий по кн.: Афанасьева Н.А., Попова Т.И. «Палитра стилей». – СПб., 2009 (Уроки 1-3). Тест текущего контроля № 1 «Основные понятия стилистики». |
| 1                | 1.2. Разговорный стиль речи и его жанры.. Занятие 3. Проводится в форме практического занятия. Понятие о разговорном стиле речи. Функции разговорного стиля речи. Основные стилевые черты разговорного стиля.  |

| № раздела и темы | Содержание и формы проведения   |
|------------------|---|
|                  | <p>Языковые особенности разговорного стиля речи (фонетические, лексико-фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические). Официальные и неофициальные ситуации общения. Жанры разговорного стиля в устном и письменном общении. Выполнение заданий по кн.: Афанасьева Н.А., Попова Т.И. «Палитра стилей». – СПб., 2009 (Уроки 4-6). Составление диалогов разного типа. Ситуативные задания. Тест текущего контроля № 2 «Стилистический анализ текстов разговорного стиля».</p>   |
| 1                | <p>1.3. Официально-деловой стиль и его жанры.. Занятие 4-5. Проводится в форме практического занятия. Понятие об официально-деловом стиле речи. Функции официально-делового стиля речи. Основные стилевые черты официально-делового стиля. Языковые особенности официально-делового стиля речи (языковая стандартизация, лексические средства, языковые клише, канцеляризм, словообразовательные, морфологические, синтаксические средства). Жанры официально-делового стиля в устном и письменном общении (собеседование при приеме на работу, резюме, деловые переговоры). Выполнение заданий по кн.: Афанасьева Н.А., Попова Т.И. «Палитра стилей». – СПб., 2009 (Урок 7). Тест текущего контроля № 3 «Официально-деловой стиль речи».</p> |
| 1                | <p>1.4. Научный стиль речи и его жанры.. Занятие 6-7. Проводится в форме практического занятия. Понятие о научном стиле речи. Функции научного стиля речи. Основные стилевые черты научного стиля. Языковые особенности научного стиля речи (научная терминология, лексические средства, словообразовательные, морфологические, синтаксические средства). Понятие об информационной и библиографической культуре, использование в научном стиле информационно-лингвистических технологий. Выполнение заданий по кн.: Афанасьева Н.А., Попова Т.И. «Палитра стилей». – СПб., 2009 (Урок 9). Тест текущего контроля № 4 «Научный стиль речи».</p>   |
| 1                | <p>1.5. Публицистический стиль речи и его жанры.. Занятие 8-9. Проводится в форме практического занятия. Понятие о публицистическом стиле речи. Функции публицистического стиля речи. Основные стилевые черты публицистического стиля. Языковые особенности публицистического стиля речи (лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические). Жанры публицистического стиля в устном и письменном общении. Выполнение заданий по кн.: Афанасьева Н.А., Попова Т.И. «Палитра стилей». – СПб., 2009 (Уроки 11-12). Тест текущего контроля № 5 «Публицистический стиль речи». Итоговый тест по разделу «Функциональная стилистика».</p>   |
| 2                | <p>2.1. Литературный язык и его свойства. Нормы современного русского литературного языка. Виды речевых ошибок. Занятие 10-11. Проводится в форме практического занятия. Понятие о русском литературном языке. Литературные и нелитературные варианты русского языка. Понятие литературной нормы. Виды языковой нормы. Виды ошибок (стилистические, речевые, коммуникативные, композиционные, логико-смысловые, фактические). Тест текущего контроля № 6 «Виды речевых ошибок».</p>   |
| 2                | <p>2.2. Стилистические ресурсы фонетики и лексикологии.. Занятие 12-14. Проводится в форме практического занятия. Лексические и фразеологические нормы языка. Типы и виды лексико-семантических и</p>   |

| № раздела и темы | Содержание и формы проведения  |
|------------------|--|
|                  | фразеологических ошибок. Контрольная работа № 1 «Лексические и фразеологические нормы».  |
| 2                | 2.3. Стилистические ресурсы словообразования и морфологии.. Занятие 15-16. Проводится в форме практического занятия. Письменное общение на русском языке. Понятие о грамматических нормах русского литературного языка (словообразовательных, морфологических, синтаксических).<br>Грамматическая и словообразовательная стилистика. Виды грамматических ошибок и способы их устранения в письменном тексте. Нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные). Контрольная работа № 2 «Грамматические нормы». |
| 2                | 2.4. Стилистические ресурсы синтаксиса.. Занятие 17-18. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Координация главных членов предложения. Устранение ошибок в согласовании и управлении.<br>Стилистическая правка простых предложений. Работа над синтаксисом сложного предложения. Стилистическая правка сложных предложений. Использование параллельных синтаксических конструкций при стилистической правке. Итоговый тест по всем темам дисциплины «Практическая стилистика».                             |

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (полный текст приведен в приложении к рабочей программе)

### 6.1. Текущий контроль

| № п/п | Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)      | Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО | (ЗУНы:<br>З.1...З.п,<br>У.1...У.п,<br>Н.1...Н.п)  | Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства) | Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале) |
|-------|--|---|---|--|---|
| 1     | 1.1. Предмет и задачи стилистики как науки. Основные категории стилистики. | ПК-3  | З.Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У.Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н.Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной | Тест текущего контроля № 1 "Основные понятия стилистики"   | Оценивается знание основных понятий стилистики - 10,0 баллов. (10)  |

| №<br>п/п | Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины) | Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО | (ЗУНы:<br>З.1...З.п,<br>У.1...У.п,<br>Н.1...Н.п)  | Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства) | Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале) |
|----------|---|---|---|--|---|
|          |   |   | педагогической деятельности   |  |   |
| 2        | 1.2. Разговорный стиль речи и его жанры.                              | ПК-3  | З.Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У.Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н.Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности | Тест текущего контроля № 2 "Разговорный стиль".  | Грамотное выполнение заданий теста оценивается в 5,0 баллов. (5)  |
| 3        | 1.3. Официально-деловой стиль и его жанры.                            | ПК-3  | З.Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У.Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н.Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности | Групповое творческое задание "Телефонные деловые переговоры"   | Оценивается знания, умения и навыки проведения переговоров, задание оценивается в 10,0 баллов. (10)   |
| 4        |   | ПК-3  | З.Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры   | Тест текущего контроля № 3 "Официально-деловой стиль"  | Правильное выполнение заданий теста оценивается в 5,0   |

| № п/п | Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины) | Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО | (ЗУНы:<br>(З.1...З.п,<br>У.1...У.п,<br>Н.1...Н.п)  | Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства) | Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале) |
|-------|---|---|--|--|---|
|       |   |   | речи и риторики<br>У. Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н. Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности  |  | баллов. (5)   |
| 5     | 1.4. Научный стиль речи и его жанры.                                  | ПК-3  | З. Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У. Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н. Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности | Индивидуальное творческое задание "Как правильно оформить текст научной работы?"   | Знание библиографической и информационной культуры при оформлении научного текста оценивается в 10,0 баллов (10)                              |
| 6     |   | ПК-3  | З. Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>Н. Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной  | Тест текущего контроля № 4 "Научный стиль".  | Выполнение всех заданий теста оценивается в 5,0 баллов. (5)   |

| № п/п | Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)                           | Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО | (ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п))   | Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства) | Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале) |
|-------|---|---|---|--|---|
|       |   |   | педагогической деятельности   |  |   |
| 7     | 1.5. Публицистический стиль речи и его жанры.   | ПК-3  | З.Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У.Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н.Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности | Тест текущего контроля № 5 "Публицистический стиль".   | Тест содержит 5 заданий, каждое из которых оценивается в 1 балл, всего - 5,0 баллов. баллов. (5)  |
| 8     | 2.1. Литературный язык и его свойства. Нормы русского литературного языка. Виды речевых ошибок. | ПК-3  | З.Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У.Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н.Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности | Тест текущего контроля № 6 "Виды речевых ошибок".  | Умение определять и классифицировать виды ошибок оценивается в 10,0 баллов. (10)  |
| 9     | 2.2. Стилистические ресурсы фонетики и  | ПК-3  | З.Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры   | Контрольная работа № 1 Лексические нормы".   | Контрольная работа проверяет умение видеть и исправлять в   |

| № п/п | Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины) | Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО | (ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п))  | Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства) | Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале) |
|-------|---|---|--|--|---|
|       | лексикологии.   |   | речи и риторики<br>У. Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н. Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности  |  | в тексте лексические и фразеологические ошибки, содержит 10 заданий, правильное выполнение которых оценивается в 10,0 баллов. (10)            |
| 10    | 2.3. Стилистические ресурсы словообразования и морфологии..           | ПК-3  | З. Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У. Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н. Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности | Контрольная работа № 2 "Грамматические нормы"  | Правильное выполнение заданий оценивается в 10,0 баллов. (10)   |
| 11    | 2.4. Стилистические ресурсы синтаксиса..                              | ПК-3  | З. Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики<br>У. Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и   | Итоговый тест по всем разделам дисциплины "Практическая стилистика".   | Тест проверяет теоретические знания и практические навыки и умения студентов по дисциплине, оценивается в 20,0 баллов. (20)                   |

| № п/п | Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины) | Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО | (ЗУНы:<br>(З.1...З.п,<br>У.1...У.п,<br>Н.1...Н.п)   | Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства) | Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале) |
|-------|---|---|---|--|---|
|       |   |   | письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики<br>Н. Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности |  |   |
|       |   |   |   | <b>Итого</b>   | <b>100</b>  |

## 6.2. Промежуточный контроль (зачет, экзамен)

Рабочим учебным планом предусмотрен Экзамен в семестре 11.

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ:

1-й вопрос билета (40 баллов), вид вопроса: Тест/проверка знаний. Критерий: Тест проверяет теоретические знания студентов по дисциплине, оценивается в 40 баллов..

**Компетенция: ПК-3 Способен создавать и анализировать устные и письменные речевые произведения в профессиональной педагогической деятельности с опорой на знания в области теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики**

Знание: Знать понятийный аппарат теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики

1. Научный стиль речи, его стилевые черты. Жанры научного стиля, языковые особенности.
2. Официально-деловой стиль, его жанры и языковые особенности.
3. Понятие о функциональном стиле речи.
4. Прикладные аспекты стилистики. Понятие о литературном языке. Нормы литературного языка. Редактирование предложений и текстов. Типы и виды речевых ошибок, их устранение в устной и письменной речи.
5. Публицистический стиль речи, его стилевые черты, жанры и языковые особенности.
6. Разговорный стиль речи, его жанры и языковые особенности.
7. Стилистика как теоретическая и прикладная дисциплина, её предмет и задачи.
8. Стилистические ресурсы синтаксиса. Стилистическое использование различных типов простого и сложного предложений.
9. Стилистические ресурсы словообразования и морфологии. Стилистика частей речи.
10. Стилистические ресурсы фонетики, лексикологии и фразеологии.

11. Стилистическое использование в речи синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, многозначных слов.
12. Функционально-стилевая и эмоционально-экспрессивная окрашенность языковых средств.

#### ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УМЕНИЙ:

2-й вопрос билета (30 баллов), вид вопроса: Задание на умение. Критерий: Задание проверяет умения студентов определять функциональный стиль речи и его языковые средства, оценивается в 30 баллов..

**Компетенция: ПК-3 Способен создавать и анализировать устные и письменные речевые произведения в профессиональной педагогической деятельности с опорой на знания в области теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики**

Умение: Уметь создавать профессионально-ориентированные речевые произведения в устной и письменной формах с учетом особенностей функциональных стилей, требований культуры речи и риторики

Задача № 1. Укажите функциональный стиль и языковые особенности текстов.

#### ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ:

3-й вопрос билета (30 баллов), вид вопроса: Задание на навыки. Критерий: Задание проверяет умения студентов продуцировать устные и письменные тексты разной стилиевой принадлежности, редактировать их. Оценивается в 30 баллов..

**Компетенция: ПК-3 Способен создавать и анализировать устные и письменные речевые произведения в профессиональной педагогической деятельности с опорой на знания в области теории текста, функциональной стилистики, культуры речи и риторики**

Навык: Владеть навыками анализа устных и письменных речевых произведений в профессиональной педагогической деятельности

Задание № 1. Определите вид речевых ошибок, отредактируйте предложения.

#### ОБРАЗЕЦ БИЛЕТА

|   |  |
|---|--|
| Министерство науки и высшего образования<br>Российской Федерации<br>Федеральное государственное бюджетное<br>образовательное учреждение<br>высшего образования<br><b>«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ<br/>УНИВЕРСИТЕТ»<br/>(ФГБОУ ВО «БГУ»)</b> | Направление - 45.04.02 Лингвистика<br>Профиль - Теория и методика<br>преподавания русского языка как<br>иностранного<br>Кафедра русского языка и<br>межкультурной коммуникации<br>Дисциплина - Теоретические и<br>прикладные аспекты современной<br>стилистики |
|---|--|

#### ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Тест (40 баллов).
2. Укажите функциональный стиль и языковые особенности текстов. (30 баллов).
3. Определите вид речевых ошибок, отредактируйте предложения. (30 баллов).

Составитель \_\_\_\_\_ М.Ю. Луговская

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ А.М. Литовкина

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **а) основная литература:**

1. Контрольные тесты к курсу "Культура русской речи" для иностранных студентов/ М. Б. Будильцева [и др.].- М.: Русский язык. Курсы, 2010.-56 с.
2. Культура русской речи. допущено УМО по педагог. образованию. учеб. пособие для изучающих рус. яз. как иностр./ М. Б. Будильцева [и др.].- М.: Русский язык. Курсы, 2010.-229 с.
3. Кумбашева Ю. А. Основы стилистики русского языка. краткий курс и практикум для иностранцев/ Ю. А. Кумбашева.- М.: Русский язык. Курсы, 2015.-128 с.
4. Афанасьева Н. А., Попова Т. И. Палитра стилей. учеб. пособие по стилистике русского языка для иностранцев. 2-е изд./ Н. А. Афанасьева, Т. И. Попова.- СПб.: Златоуст, 2009.-116 с.
5. Стилистика и литературное редактирование. допущено М-вом образования РФ. учеб. для вузов. 3-е изд./ В. И. Максимов [и др.].- М.: Гардарики, 2008.-653 с.
6. Голуб И. Б. Стилистика русского языка. учеб. пособие. 8-е изд./ И. Б. Голуб.- М.: Айрис Пресс, 2007.-442 с.
7. Красноярова О. В., Курьянова С. А., Махтина Г. И. Учебно-методический комплекс по дисциплине "Стилистика и литературное редактирование". программа и методические указания по изучению курса. специальность 030601 Журналистика. (очное обучение)/ сост. О. В. Красноярова, С. А. Курьянова, Г. И. Махтина.- Иркутск: Изд-во БГУЭП, 2009.-40 с.
8. [Русский язык и культура речи \[Электронный ресурс\] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Неvejeина \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — 5-238-00860-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71053.html](http://www.iprbookshop.ru/71053.html)
9. [Русский язык и культура речи. Синтаксис \[Электронный ресурс\] : учебное пособие для студентов вузов / С.Ф. Барышева \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2016. — 255 с. — 978-5-7567-0837-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56312.html](http://www.iprbookshop.ru/56312.html)

### **б) дополнительная литература:**

1. Голуб И. Б. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. учеб. пособие/ И. Б. Голуб.- М.: ЭКСМО, 2007.-461 с.
2. Солганик Г. Я., Дроняева Т. С. Стилистика современного русского языка и культура речи. учеб. пособие для вузов. рек. УМО по клас. унив. образованию. 5-е изд., стер./ Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева.- М.: Академия, 2008.-252 с.
3. Валгина Н. С. Функциональные стили русского языка. учебное пособие/ Н. С. Валгина.- М.: Илекса, 2011.-224 с.
4. Курьянова С.А. "Русский язык для бизнесменов: шаг за шагом ( практикум к учебнику Л.И. Ереминой (и др.) "Русский язык для бизнесменов. Интенсивный курс")".- Иркутск: Изд-во БГУ, 2016.- 66 с.
5. Макарова Е.А. Языкознание: История лингвистических учений: учебное пособие. .- ИЗДАТЕЛЬСТВО ФГБОУ ВПО "ВСГАО", 2014.- 136 с.
6. [Лацук О.Р. Редактирование информационных сообщений. М.: Аспект-Пресс, 2004. \[Электронный ресурс\]. — Режим доступа: http://www.eartist.narod.ru/text3/43.htm](http://www.eartist.narod.ru/text3/43.htm)

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля), включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Для освоения дисциплины обучающемуся необходимы следующие ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- Сайт Байкальского государственного университета, адрес доступа: <http://bgu.ru/>, доступ круглосуточный неограниченный из любой точки Интернет
- «Редакторам.ру» (портал об издательском деле и редактировании), адрес доступа: [http://www.redaktoram.ru/redak\\_books.php](http://www.redaktoram.ru/redak_books.php). доступ неограниченный
- Библиотека Eartist «Журналистика», адрес доступа: <http://www.eartist.narod.ru/journ.htm>. доступ неограниченный
- Справочно-информационный портал Грамота.ру, адрес доступа: <http://www.gramota.ru/>. доступ неограниченный
- Электронная библиотека Раздел "Журналистика", адрес доступа: <http://www.gumer.info/>. доступ неограниченный
- Электронно-библиотечная система IPRbooks, адрес доступа: <https://www.iprbookshop.ru>. доступ неограниченный

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Изучать дисциплину рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в ее содержании. Для успешного освоения курса обучающиеся должны иметь базовые знания в области русского языка.

На лекциях преподаватель озвучивает тему, знакомит с перечнем литературы по теме, обосновывает место и роль этой темы в данной дисциплине, раскрывает ее практическое значение. В ходе лекций студенту необходимо вести конспект, фиксируя основные понятия и проблемные вопросы.

Практические (семинарские) занятия по своему содержанию связаны с тематикой лекционных занятий. Начинать подготовку к занятию целесообразно с конспекта лекций. Задание на практическое (семинарское) занятие сообщается обучающимся до его проведения. На семинаре преподаватель организует обсуждение этой темы, выступая в качестве организатора, консультанта и эксперта учебно-познавательной деятельности обучающегося.

Изучение дисциплины (модуля) включает самостоятельную работу обучающегося.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренные учебным планом);
- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);
- прием и защита лабораторных работ (во время проведения занятий);
- выполнение курсовых работ в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ в часы, предусмотренные учебным планом) и др.

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- самостоятельное изучение отдельных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям;
- написание рефератов, докладов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам;

- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач, проведения типовых расчетов, расчетно-компьютерных и индивидуальных работ по отдельным разделам содержания дисциплин и др.

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

В учебном процессе используется следующее программное обеспечение:

- MS Office,
- Adobe Acrobat Reader\_11,

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

В учебном процессе используется следующее оборудование:

- Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза,
- Учебные аудитории для проведения: занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения,
- Мультимедийный класс,
- Компьютерный класс,
- Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий